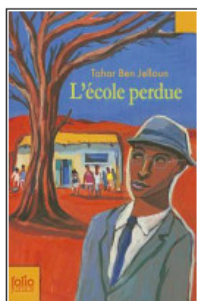


Vous lirez des extraits d'un livre junior nommé « L'école perdue » de Tahar Ben Jelloun. On lira d'autres œuvres en classes de cet auteur et du sujet similaire.



Tahar Ben Jelloun

Gallimard jeunesse, 2007 - Children's literature, African - 88 pages

★★★★★

[2 Reviews](#)

"En Afrique profonde, là où tout manque et où les vieux disent que même Dieu les a oubliés, grandit un garçon. À cette époque, l'école est dans la mosquée. Les enfants y entrent sans se déchausser puisqu'ils sont pieds nus. On prie beaucoup, on attend une intervention divine qui mettra fin à la misère. On agit peu. Abib a de la chance, il est envoyé poursuivre ses études en ville. Le diplôme en main, le costume européen enfilé, il revient faire l'instituteur dans son village. Mais les écoliers manquent graduellement à l'appel. Une usine de ballons et de chaussures de sport les embauche. Abib se remémore l'histoire de Iqbal Masih, un jeune Pakistanais victime d'esclavage dans une usine de tapis, devenu symbole de la lutte contre le travail des enfants dans le monde. Abib raconte l'histoire à ses élèves, qui peu à peu reviennent et prennent conscience de leur pouvoir sur leur avenir. Il leur fait aussi découvrir les affres de l'ignorance. -- Un plaidoyer en deux temps pour l'éducation comme solution à la misère. L'auteur y dénonce la passivité, l'intolérance et le fanatisme. Des leçons de vie universelles qui justifient les efforts mis dans le travail scolaire!-- [SDM].

Si dessous vous trouvez le lien pour les extraits du livre : (p.9 introduction/ p23 pour se situer/ et ensuite parties A, B et C.

https://radnortsd-my.sharepoint.com/:b/g/personal/corinna_segal_rtsd_org/EaQZGQz4-JxCiiNZY_SeFcgBH1ezkkjoz2xsVYKevP8KAA?e=8Ap9xT

Cette lecture vous aidera à mieux entendre « L'enfant noir » de Camara Laye qu'on lire au mois de septembre.

1. **Pré lecture** : Comment était ton enfance à l'école/au collège? Raconte-moi aussi un événement mémorable. (200-250 mots; utilise le pc et l'imparfait selon le cas; réviser l'usage de deux temps verbales si nécessaire)
2. **Lecture** : Lis l'introduction (p9) et p. 23 et ensuite PARTIE A – Puis réponds aux questions suivantes (en phrases complètes et d'une façon cohérente!) :
 Commentaire : Pour chaque partie, cherche des mots de **vocabulaire** importants que tu ne comprends pas. Fais **une liste** (4-8 mots) pour partie A/B/C. (=12-20) On les partagera en classe.
 - a) Que faisait la mère le jour du départ du narrateur; pourquoi?
 - b) L'écolier vit avec son oncle et sa tante en ville. Qu'est-ce que ça montre de la famille traditionnelle africaine; comment est-ce différents de nos familles?
 - c) Qui est le chef du village en ville?
 - d) Quelles d'autres différences y a-t-il entre la ville et le village? Et de la vie dans ces deux endroits à comparaison aux nôtres.

PARTIE B

- e) Qu'est-ce qu'il s'est passé avec des élèves? Qui résoudra le problème?
- f) Qui est-ce que lui donne un conseil? Lequel?

PARTIE C

g) Avant de lire! Quelle est la chose la pire au monde selon toi? Pourquoi?

h) Et selon le narrateur?

3. Post-lecture

Quelles différences vois-tu dans les systèmes scolaires, la façon dont on prend des décisions, la vie en ville/la campagne et des croyances entre ce pays africain et ta région américaine? (à peu près 250 mots)

Mettez les deux « rédactions » (pré-lecture et post lecture), les listes de vocabulaire, ET **des réponses** (a-g) dans un document et partagez-le dans le lien intitulé « summer assgt. » (dans Schoology) avant le 8 septembre. (plus tôt serait super, pour que je puisse les corriger....)

Merci!

Mme Segal